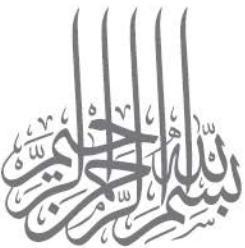


د. كريم درويش

توجيه العقول

تجارب مذهلة تكشف كيف تساق النفوس البشرية





توجيه العقول

تجارب مذهلة تكشف كيف تُساق النفوس البشرية



AKILLARI YÖNETME

Dr. Kerim derviŞ

1. Baskı: İstanbul

2018 - 1439

توجيه العقول

تجارب مذهلة تكشف كيف تساق النفوس البشرية

د. كريم درويش

اسطنبول
مكتبة الأسرة العربية
نحو أسرة عربية واعية ...
ARAP AİLE KÜTÜPHANESİ - İSTANBUL

توجيه العقول

تجارب مذهلة تكشف، كيف تُساق النفوس البشرية

د. كريم درويش

القياس: 21 X 13.75 سم

عدد الصفحات: 240 ص

ISBN: 978-605-2337-58-5

الطبعة: الأولى

م 2018 هـ - 1439

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

Baskı-Cilt: ENES BASIN MATBAACILIK LTD. ŞTİ.
Litros Yolu Fatih San. Sit. No: 12/210 Topkapı/İstanbul



نحو أسرة عربية واعية ...

ARAP AILE KÜTÜPHANESİ - İSTANBUL

طبعاً ونشر وتوسيع
إصدارات مختلارة للأسرة العربية



www.ArabFamilyBs.com

+90 212 631 81 09 - +90 531 935 71 31

info@arabfamilybs.com



Sertifika No: 35657

UFUK YAYINCILIK,  ÜYESİDİR.



المقدمة

يحوي هذا الكتاب في طياته مقالات عديدة تم نشرها في صفحة باسم نفسه على موقع فيسبوك. بدأت فكرة الصفحة إثر حوار طويل دار بيني وبيني أحد المقربين مني على مدى أسابيع، وكنت أحاول إقناع الطرف الآخر بجميع الطرق العقلانية الممكنة بوجهة نظري، وكانت أسوق الحجج والبراهين القاطعة، ولكنني لم أجد إلا صدودًا وتشبثًا غريباً. كان السؤال الذي يراودني دوما هو: **لماذا؟**

بدأت بالقراءة عن الإقناع أولا، ثم قادني الأمر إلى اللوگ إلى علوم جديدة بالنسبة لي تحاول أن تسر أعمق النفوس البشرية للتعرف على دوافعها وكيفية التأثير فيها. التحقت بهادة في علم النفس الاجتماعي، ثم تبع ذلك قراءات مختلفة، ثم انجذبت بعد ذلك إلى علم الاجتماع، حيث باشرت قراءات منهجة لأفهم أبعاد ذلك العلم. بالرغم من بُعد هذه العلوم عن تخصصي الرئيس، كانت للدراسة القراءة عظيم الأثر في توسيع مداركى وإرشادي إلى الكثير من خبايا النفوس ودوافعها، وكانت أمني أن أوصل ما تعلمته بصورة سهلة وسلسلة إلى عوام القراء، فباشرت كتابة مقالات تحوي الكثير مما تعلمته، وبدأت أولا في

نشرها على صفحتي الخاصة، ثم ألح على بعض الناس أن أخصص لها صفحة منفصلة، فكانت صفحة «**توجيه العقول**». ثم ألح على بعض الناس أن أجمع المقالات في كتاب ليتشر بين قطاعات أوسع من القراء.

انهجهت في المقالات أسلوبا علميا واضحا يبين عن الكلام المرسل والانطباعات الشخصية، وينحا إلى تأصيل الأمور من خلال نظريات علمية قوية. بجانب المرجعية العلمية للمقالات، فإنها غالبا ما تحتوي على قصص حقيقة أو مواقف حياتية من شأنها إيضاح العلاقة بين النظريات والحياة العملية. في الوقت نفسه سعيت إلى ربط هذه النظريات بالمقاهيم الشرعية والاستدلال بالأيات القرآنية والأحاديث النبوية ما استطعت إلى ذلك سبيلا. بالرغم من أن أغلب المقالات تقوم بذاتها إلا أن هناك خطوطاً عريضة ومواضيع محددة في المقالات، منها: الإقناع، والثواب والعواقب (خاصة فيما يخص الصغار)، واختلاف وجهات النظر، وال العلاقات بين المجموعات، إلى غير ذلك من المواضيع.

أدعوا الله أن يجد القارئ المقالات شيقة ومفيدة، ووفقنا الله للخير.

كريم درويش





قائمة الموارد

٥	المقدمة
٧	قائمة الموارد
١٥	١. الإقناع
١٥	١-١. لماذا يسير الكثيرون وراء الإعلام بصورة عمومية؟
١٧	١-٢. الثبات على الباطل
١٩	١-٣. الإقناع وتحطيم معارضة الحقيقة - الجزء الأول
٢١	١-٤. الإقناع وتحطيم معارضه الحقيقة - الجزء الثاني
٢٥	١-٥. تغيير القناعات - الجزء الثالث
٢٧	١-٦. تغيير القناعات - الجزء الرابع
٢٨	١-٧. التناقض وسر التأييد المستمر للحاكم المجرم
٣٠	١-٨. خريطة العالم وعلم النفس!
٣٢	١-٩. تلميع الشيء بالأسوأ
٣٤	١-١٠. خطوة الدخول والباب الموصد

١١-١. الارتعاع والتخلص من الصورة النمطية	٣٦
١٢-١. التقارب ومفاهيم الدعوة - الجزء الأول	٣٩
١٣-١. التقارب ومفاهيم الدعوة - الجزء الثاني	٤١
١٤-١. التقارب ومفاهيم الدعوة - الجزء الثالث	٤٢
١٥-١. «يا صاحبي السجن» وعلم النفس!	٤٣
٢. الاستقلالية والرأي الحر	٤٧
٢-١. الاعتراض على الباطل وعبد المأمور	٤٧
٢-٢. الأقلية العنيدة والأغلبية الساحقة والإعلام	٥٣
٢-٣. لا تكن عوناً للمفسدين	٥٦
٢-٤. البعيغ والحملات المكاريثية	٥٧
٢-٥. ركز جدًا مع الفريق الأبيض	٦٠
٣. القناعة والسلوك	٦٣
٣-١. متى تريد الحلوى؟	٦٣
٣-٢. كن عوناً على الصبر	٦٤
٣-٣. روایتنا النجاح والفشل	٦٦
٣-٤. الكعك وللعبة والتهديد	٧٠
٣-٥. القراءة والطبوول والثواب	٧٢
٣-٦. الاهتمام الإيجابي والسلبي	٧٥

٧٧	٣-٧. التبرير الصحيح للخطأ
٧٩	٣-٨. التوعية والمديح الصالح والمديح الطالع
٨٢	٣-٩. الحب والاستقلال
٨٣	٣-١٠. النوايا الحسنة والفشل - الجزء الأول
٨٦	٣-١١. النوايا الحسنة والنجاح — الجزء الثاني
٨٨	٣-١٢. صفات ناجحة وليس بالسحرية للأطفال!
٩١	٣-١٣. «من سهر الليالي» ما له؟
٩٣	٣-١٤. التعاطي والاتجار والسجن
٩٤	٣-١٥. القيم والتفوق
٩٧	٣-١٦. الذكاء فطري أم يكتسب؟
٩٨	٣-١٧. الهمبة والممرضة وكافل اليتيم
٩٩	٣-١٨. المرضعة والحاضنة
١٠٠	٣-١٩. رياض الأطفال والأدب
١٠٢	٣-٢٠. التملص من المسؤولية
١٠٣	٣-٢١. تغيير المنطلقات والمجاهدون الأفغان
١٠٥	٣-٢٢. التهديد بالعقاب وإنفاذه
١٠٩	٤. ماذا ترى؟
١٠٩	٤-١. البط وشم النسيم!

٤-٢. هل يرى كلامنا الشيء نفسه فعلا؟	١١٠
٤-٣. ما أريكم إلا ما أرى	١١٢
٥. ميول النفس	١١٧.
٥-١. الملاكمه والسلوك العام	١١٧
٥-٢. استشراف الماضي	١٢٠
٥-٣. السينما والتدخين والملاكمه	١٢١
٥-٤. الاختيار الافتراضي وحياة الناس	١٢٢
٥-٥. الميول لما لم تختار	١٢٤
٥-٦. الإيحاء بالنفع والضرر	١٢٥
٥-٧. الخيار الشخصي والمجتمعي	١٢٨
٥-٨. قيم المجتمع والجهاز	١٢٩
٥-٩. نحن وهم	١٣٢
٥-١٠. البيض والسود والصورة النمطية	١٣٦
٥-١١. الفقر بين الحالة المادية والحالة المجتمعية	١٣٨
٥-١٢. الفقر والتعليم في مصر	١٤٠
٦. السعادة والأمل	١٤١.
٦-١. الخيارات والرضى	١٤١
٦-٢. الألم والأمل — الجزء الأول	١٤٢

٦-٣. الألم والأمل - الجزء الثاني	١٤٤
٦-٤. التفاعل والسعادة	١٤٦
٦-٥. سلعة السعادة!	١٤٧
٦-٦. المأساة بين الشك واليقين	١٤٩
٦-٧. الفرح بين الشك واليقين	١٥٢
٦-٨. طرح الحزن من السعادة	١٥٣
٦-٩. فيسبوك وعدوى المشاعر	١٥٥
٦-١٠. السعادة والحزن والثورة المضادة	١٥٧
٧. الفراسة والتمني	١٥٩
٧-١. هل تستمر هذه الزينة؟	١٥٩
٧-٢. الحقيقة بين الواقع والتمني	١٦٠
٨. التفاعل الإنساني	١٦٣
٨-١. الحسنات والسيئات وال العلاقات الزوجية	١٦٣
٨-٢. ما فعل النغير؟	١٦٤
٩. الجميع والشتيت	١٦٧
٩-١. من المستول عن الحل؟	١٦٧
٩-٢. مسؤولية المجهول	١٧٠
٩-٣. حدائق البشر والتفكير الجمعي المفتعل	١٧٤

٩-٤. مفارقة الاتفاق	١٧٨
١٠. الدول والشعوب	١٨١
١-١. الشطط والثورة والعنف!	١٨١
٢-٢. الحرمان والثورة الفرنسية	١٨٤
٣-٣. التقليد والقانون والإلحاد	١٨٥
٤-٤. بلتيمور وأسباب الشغب	١٨٧
٥-٥. المنجمس والفضولي والمستغل	١٨٩
٦-٦. عمل مربع من دائرة والإرهاب: صناعة ومكافحة	١٩٠
٧-٧. الولايات المتحدة وأسباب الحرب	١٩٤
٨-٨. منع الحمل والحرروب والمجاعات	١٩٦
١١. إجرام المجتمع	١٩٩
١-١. وأد البناء	١٩٩
٢-٢. وأد الكبار والشريعة	٢٠٠
٣-٣. الذهب والهنود الحمر وثمن الذخيرة	٢٠٢
٤-٤. قتل العمد في إطار القانون	٢٠٣
١٢. المؤسسات والحكم	٢٠٧
١-١. المؤسسات وماكدونالدز و«الفريز» والتضحية	٢٠٧
٢-٢. إيتون والطبقة الحاكمة وكهنة المعبد	٢١٠

٢١٢.....	٣-٣. السجن والقانون ودعائم النظام
٢١٤.....	٤-٤. ماتراه العين والزعامة
٢١٥.....	٥-٥. الطغمة الحاكمة والانتخابات التزيمية
٢١٦.....	٦-٦. العلماء والملوك
٢١٨.....	٧-٧. ثورة المالك على الموظف
٢١٩.....	١٣. غياب الإنسانية
٢١٩.....	١-١. انعدام إنسانية الضحية
٢٢١.....	٢-٢. عمر سليمان والشائعات
٢٢٢.....	٣-٣. الإسلاميون واللبراليون والدعائية السوداء
٢٢٥.....	١٤. قطوف وشذرات
٢٢٥.....	١-١. تخلص من «الشاطر» لتبخّح!
٢٢٦.....	٢-٢. هل أنت إنسان سيء الخلق؟
٢٢٨.....	٣-٣. الدقة والتقرير؟
٢٢٩.....	٤-٤. تبقي كم أم أنْجِزَ كم؟
٢٢٩.....	٥-٥. صادق أم غير كاذب؟
٢٣٠.....	٦-٦. تقريب المسافات والإحساس بالإنجاز
٢٣١.....	٧-٧. شهادة الواحد وتعدد الشهود
٢٣٤.....	٨-٨. الزجاج المكسور والجريمة!

٢٣٦.....	٩-١٤ . الخلاف والمسار الثالث!
٢٣٧.....	١٠-١٤ . هبة اللغة
٢٣٩.....	عن المؤلف





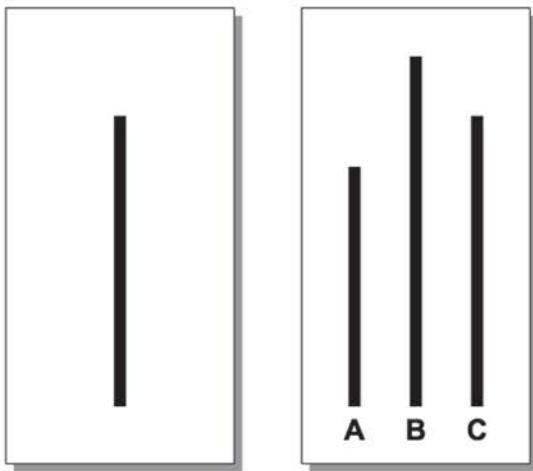
١. الإقناع

١-١. لماذا يسبر الكثيرون وراء الإعلام بصورة عمباء؟

ما هو لون الدائرة التي في الصورة؟ هل لونها أحمر؟ ماذا لو جئت لك بعشرة أشخاص يقولون إن لونها أحمر بمحض إرادتهم ويدونون أن أسألهم إلا سؤالاً واحداً فقط وهو: ما لون الدائرة التي في الصورة؟ لا تصدق؟!

هل سمعت عن التزامية آش (Asch Conformity)؟ قام الباحث سولومون آش (Solomon Asch) بتجربة بسيطة شارك فيها ١٢٣ رجلاً، حيث طلب من كل منهم النظر إلى أربعة خطوط - كما هو موضح في الصورة المرفقة - واختيار خط من الثلاثة التي على اليمين والمحددين بحروف الذي يتواافق مع طول الخط الذي على اليسار. ولكن قبل أن يسمح له بالإجابة، فإنه يسمع إجابة من خمسة إلى سبعة أشخاص آخرين يتصرفون على أنهم مشاركون في التجربة مثله، ولكنهم في الواقع متواطئون مع الباحث. الأشخاص الآخرون يعطون

الإجابة الصحيحة جزءٌ من الوقت، ويتواطئون على إجابة خاطئة بعض الوقت. في المرات التي تواطأ الأشخاص الآخرون على إجابة خاطئة، قام المشارك الحقيقى بالاتفاق معهم في ٣٧٪ من المرات، بالرغم من علمه اليقيني بأن الإجابة خاطئة، وبالرغم من أنه لا يعرفهم البتة!! لماذا؟ لأن الاتفاق معهم يجنبه الصدام، ويريح ضميره من أنه من المستحيل أنهم كلهم كاذبون، ولأنه يعطيه الإحساس أنه جزء من الكل، وغير ذلك من الأسباب. تخيل لو كان المتواطئون على الكذب من دائرة معارفه، أو من يتعامل معهم بصورة دورية!



أجريت التجربة مرة أخرى، ولكن أحد الأشخاص الآخرين (المتواطئين مع الباحث) كان دائمًا يختار الإجابة الصحيحة. في هذه الحالة انخفضت موافقة المشترك للأغلبية من ٣٧٪ إلى ٥٪ فقط. فلا تعجب عندما تسمع شخصاً يقول: «هل يعقل أن جميع الإعلاميين

على التلفاز مخطئون وأنت على حق؟». وفي السياق نفسه لا تحرم الشخص من صوت آخر يقول له: «الصحيح هو كذا» لأن ذلك يكسر حدة الانسياق للأغليبة بنسبة كبيرة جداً. لمشاهدة مقاطع من التجربة (باللغة الإنجليزية) طالع هذا الفيديو:



<http://www.youtube.com/watch?v=TYlh4MkcfJA>



2-1. الثبات على الباطل

لماذا لا تفلح البراهين الواضحة في تغيير آراء الناس؟! يُحكى شخص لم يُعهد عليه الكذب لأحد أقربائه أنه رأى الشرطة وقد أطلقت في اتجاهه واتجاه آخرين من العزل النار، حتى سمع صوت الرصاص وهو «يرن» عند اصطدامه بالحائط الذي وراءه، ورأى أشخاصاً بجانبه يسقطون جرحى أو موتى، ويسترسل في بشاعة المشهد، وربما أراه فيديو صوره بنفسه لما حدث، ثم يكون رد فعل القريب: «يبدو أنك لم تكون متبيهاً»، أو «الشرطة حماة الوطن»، أو «الفئة الفلانية مجرمون»... إلخ!! قد تتعجب من ردة الفعل العجيبة التي تنافي المنطق، ولكن هناك أسباب عدة للأمر، منها:

١. التطعيم والمقاومة المتزايدة: التطعيم هو عبارة عن تعريض الجسم لصورة ضعيفة من المرض، فيتعلم الجسم كيف يتعامل مع الصورة القوية منه. إذا كان الشخص قد سمع قصصاً مشابهة من قبل، وقام الإعلام -على سبيل المثال- بتفنيدها أو التشكيك فيها حتى يتخطاها الشخص دون الاقتناع، فإن الشخص عندئذ يكون قد حصل على مناعة ضد الحقيقة. إذا استطاع الشخص أن يصد الحقيقة مرة، فإن قدرته على مقاومة الحقيقة تتزايد وتتأقلم معها نفسه، ويركز لنفسه أنه على صواب، فالإصرار على سوق البراهين نفسها غالباً ما يزيد الناس تصلباً.

٢. التأهب للرفض: إذا أحس شخص أن ثمة من يحاول إقناعه بشيء يخالف قناعاته الشخصية، فإن عقله يتأهب للرفض وتصمم أذنه عن السماع، فيصبح الكلام غير مجدٍ.

٣. ردة الفعل: الناس لا يريدون أن يملي عليهم أحد كيف يفكرون أو يتصرفون؛ لأن ذلك يحد من «حريتهم»، أو يحيرهم على التغيير، أو يجعلهم يعترفون بخطئهم، وكل ذلك شاق على النفس. فكثيراً ما يؤدي الإملاء إلى ردة فعل عكسية يبالغ فيها الناس في الرفض. أفصل في كيفية تحطيم هذه الأسباب في المقالات القادمة إن شاء الله.

3-1. الإقناع وتخطيبي معارضة الحقيقة - الجزء الأول

ابتليت بنت في الرابعة عشر من عمرها بمرض السكري، وكما هو معلوم فإن من الضروري أن يقوم مريض السكري بقياس مستوى السكر في الدم عدة مرات في اليوم، ولكن قياس مستوى السكر يحتاج إلىأخذ عينة من الدم (ما يسبب الألم)، فكانت البنت تتکاسل في القياس، وكان تدعي كذباً لوالديها أنه تقوم بالقياس؛ للرد على مطالبات الوالدين المستمرة والنصائح التي لا تنقطع عن أهمية الأمر. مع الفشل المستمر للوالدين لإقناع ابنتهما بأهمية الأمر، طلب الأب من ابنته أن تصحبه في أحد الأيام، ولم يخبرها عن وجهتها. وجدت البنت نفسها مع والدها في قسم غسيل الكلى في المستشفى. سألت البنت أباها عدة مرات عن سبب وجودهما في القسم، ولكنه كان يرفض الرد وهي تشاهد معاناة الذين يأتون لغسيل كلاهم، بعد مرور عدة ساعات من مشاهدة المعاناة، قال لها والدها: «هل تعلمين من هؤلاء المرضى؟»، فردت: «هم مرضى الفشل الكلوي»، فقال: «أتدرجين لماذا فشلت كلاهم؟»، فردت: «لا أدرى»، فأرددت قائلًا: «هؤلاء مرضى السكري، كانوا يتکاسلون في قياس مستوى السكر في دمهم حتى أدى المرض إلى فشل كلاهم، وهم الآن يعانون آثار سوء تصرفهم!». أصبت البنت بالصدمة، وواظبت بعد ذلك على قياس مستوى السكر.

أنجع أسباب الإقناع أن يخوض الشخص تجربة شخصية، بأن «يحرق بالنار»؛ فيتعلم أن «النار تحرق». أقل من ذلك نجاعة (ولكنه فعال جداً أيضاً) أن يرى الشخص شخصاً يشبهه يخوض التجربة بأن يراه «يحترق بالنار ويتألم». وفي غياب التجربة تُساق قصة فيها قدر وافٍ من التفاصيل لا يعرف المستمع لها مغزى ابتداءً، ولكنها تشد المستمع لمعرفة تفاصيلها ليعيش فيها ويتخيل نفسه بداخلها، ثم يتكتشف المغزى منها في نهايتها بتعليق بسيط أو بدون تعليق، بأن يفضي -على سبيل المثال- تلاعب بطل القصة إلى احترقه بالنار في نهاية المطاف! ولكن إذا بدأ الشخص بقوله: «دعني أحكي لك قصة تظهر لك أنك مخطئ في كذا» فشلت القصة تماماً، وتذهب الشخص للمعارضة فوراً.

هذا الأسلوب شائع الاستخدام في القرآن. فعلى سبيل المثال: سرد الله قصة ولدي آدم ﷺ وأسهب في التفصيل ذاكراً الحوار بينهما، ثم قتل أحدهما للآخر، والغراب، والدفن، بما في ذلك من فطاعة القتل ... إلخ، ثم يأتي التعقيب القرآني في قوله: **﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَانَمَا قَتَلَ النَّاسَ حَمِيْعًا﴾** ... الآية. وفي مثال آخر: يسرد الله قصة نوح عليه السلام -في سورة هود- بما فيها تكذيب قومه، وصناعة الفلك وسط سخرية قومه، ثم الطوفان، ثم غرق ابنه وهلاك الظالمين ... إلخ، ثم يأتي تعقيب الآيات في قوله: **﴿فَاصِرٌ إِنَّ الْعَنِيْبَةَ لِلْمُتَّقِيْنَ﴾**.

٤-٤. الإقناع وخطي معارضة الحقيقة - الجزء الثاني

يجيء لك زائر من مكان بعيد فيقول لك: «ياه! الزخارف الموجودة أعلى المبنى الذي في أول شارعك جميلة جداً». ثم يأتي ردك: «عن أي زخارف تتحدث؟!» وكأنك لم تر الزخارف التي يتحدث عنها من قبل، بالرغم من أنك تمر عليها كل يوم! هذا طبيعي جداً، لأن الإنسان يرى أو يحس أو يفكر في الأمور التي يركز معها فقط، وبقية الأشياء لا تشغله قدرًا كافيًّا من الفكر. على الشاكلة نفسها ربما يدور نقاش بين اثنين ولا تشغله أي من حجج أي طرف قدرًا كافيًّا من التفكير لدى الطرف الآخر، بالرغم من احتدام النقاش (فيما يبدو)، فالطرفان لا يسمعان بعضهما البعض! هناك ما يسمى في علم النفس بنموذج احتماليات التوسيع (Elaboration likelihood model) والذي يتحدث عن مسارين للتعامل مع المعطيات الخارجية: أولاً المسار الأساسي (core path) والذي من خلاله يستجمع الإنسان ذهنه للفهم والتحليل، وثانيها المسار الجانبي (peripheral path) والذي قد يستغل إما من قبل المستمع للتخلص من المعطيات دون استيعاب، أو قد يستغل من قبل المتحدث للعودة للمسار الأساسي. ما يهمنا هنا هو العودة للمسار الأساسي. يتحدث النموذج عن عدة سبل لتحقيق هذا الهدف، منها:

١. التبادل: أبدأ هنا بتجربة طريفة، حيث يقوم نادل (جارسون) في مطعم بإعطاء رواد المطعم قطعة نعناع (بونبوني) مع فاتورة الطعام كهدية؛ عليهم يدفعون بقشيشًا أكبر (بالمقارنة بإعطاء الفاتورة

فقط). الدراسة وجدت أن قيمة البقشيش زادت في المعدل بنسبة ٤٪. فحور الباحثون التجربة حيث يعطي النادل قطعه نعناع بدلاً من واحدة، فوجدوا أن قيمة البقشيش زادت في المعدل بنسبة ١٢٪! ثم قاموا بتعديل آخر في التجربة حيث يعطي النادل قطعة نعناع واحدة فقط، ثم يترك الرواد، ثم يعود لهم بعد أن يمشي خطوتين ويقول: كتم ضيوفاً كراماً. ويعطي قطعة نعناع أخرى. وجد الباحثون أن قيمة البقشيش زادت في المعدل بنسبة ٢٣٪. السبب في الأمر أن الأسواء من الناس يردون الجميل ويسخنون لمن أحسن إليهم. فإن كنت ستناقش أحداً، فابذل له من سمعك وعقلك وتفهم (التفهم غير الموقفة) موقفه، واعرض شيئاً لتأخذ مثله في المقابل، وحاول أن تجد ما يقول شيئاً تتفق معه حتى يتافق هو معك في أمر آخر. في العموم: أعطِ أولاً دون توقع الطرف الآخر، واجعل عطاءك خاصاً به.

٢. إظهار العلم والخبرة: أبدأ هنا أيضاً بتجربة بسيطة، حيث قام مكتب سمسرة عقارات بطلب بسيط من السكرتيرة التي ترد على الهاتف، حيث إنها تقول قبل تحويل مكالمات العملاء: «سأحولك لفلان». هو ذو خبرة كذا سنة في المجال وصاحب السمة الطيبة». ذكر هذه الكلمات فقط زاد من عدد العملاء بنسبة ٢٠٪. ونسبة المبيعات بـ ١٥٪! كل هذا بالرغم من إدراك المتصلين التام أن السكرتيرة تعمل مع البائعين، وأن لها المصلحة نفسها! الشاهد في الأمر أن إثبات العلم والخبرة للمستمع يزيد من قابليته للاستماع والوعي

د. كريم درويش



- باحث في مجال اللسانيات والإنسانيات الحاسوبية، وتخصصه العلمي يجمع بين علوم الحاسوب واللغة وعلم الاجتماع والنفس، وقد ألف عشرات الأبحاث العلمية باللغتين العربية والإنجليزية.
- نشر عدّة دراسات علمية في قضايا حساسة تخصّ الشأن العربي والإسلامي.
- عمل في جامعة ميريلاند في الولايات المتحدة وفي جامعة القاهرة والجامعة الألمانية في القاهرة، وعمل باحثاً في شركة ميكروسوفت واي بي إم. يشغل حالياً منصب كبير الباحثين في معهد قطر لبحوث الحوسنة التابع لمؤسسة قطر.

توجيه العقول

- ◀ كيف يؤثر الإعلام على العقول؟
- ◀ لماذا ينكر البعض البراهين القاطعة؟
- ◀ متى وكيف تتغير آراء الناس؟
- ◀ لماذا يتمرد الأبناء عندما كانوا طبيعين؟
- ◀ لماذا لم يعد يجدني الثواب والعذاب في تغيير سلوك الأبناء وقناعاتهم؟ كيف نتعامل مع الكبار والصغار عندما يخفقون؟
- ◀ كيف نخرج من دوائر الفشل؟
- ◀ متى تستمر الزيجات ومتى تفشل؟
- ◀ من نحن وكيف نرى أنفسنا؟ متى تكون سعداء؟
- ◀ يجيب هذا الكتاب على هذه الأسئلة وأسئلة أخرى كثيرة، من خلال استعراض العشرات من التجارب والنظريات العلمية، وتوضيحها من خلال قصص حقيقة ومواقف حياتية، مع ربطها بالمفاهيم الشرعية كما تجلّها الآيات القرآنية والأحاديث النبوية.
- ◀ كل ذلك بأسلوب شيق وممتع !

