

سلسلة تعليم اللغة العربية

DAILY SPOKEN AND ACADEMIC ARABIC
FOR BEGINNERS

القنطرة

الأصول العُمريّة في تعليم اللغة العربية

عمر قورقماز

المستوى الثاني

سلسلة تعليم اللغة العربية

DAILY SPOKEN AND ACADEMIC ARABIC
FOR BEGINNERS

القنطرة

الأصول العُمريّة في تعليم اللغة العربية

إعداد وتأليف

عمر قورقماز

المستوى الثاني

SED AKADEMI
Istanbul

اسطنبول
مكتبة الأسرة العربية
وخير جليس في الأنام كتاباً
ARAP AİLE KÜTÜPHANESİ - İSTANBUL

القنطرة

الأصول الفهرية في تعليم اللغة العربية

المستوى الثاني

عمر قورقماز

SED AKADEMİ Istanbul

sedavakademi@hotmail.com

Tel: 0212 523 31 36

القياس: 29.7 × 21 سم

عدد الصفحات: 136 صفحة

ISBN 978-605-2337-14-1

الطبعة الأولى

2017 | 1438

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

Baskı-Cilt: ENES BASIN MATBAACILIK LTD. ŞTİ.
Litros Yolu Fatih San. Sit. No: 12/210 Topkapı/İstanbul

اسطنبول
مكتبة الأسرة العربية

وخير جليس في الأنام كتاباً

ARAP AİLE KÜTÜPHANESİ - İSTANBUL

طباعة ونشر وتوزيع

إصدارات مختارة للأسرة العربية



www.ArabFamilyBs.com

☎ +90 212 631 81 09 - 📠 +90 531 935 71 31

info@arabfamilybs.com

UFUK yayıncılık.

Sertifika No: 35657

UFUK YAYINCILIK,  TÜRKİYE
BASIM YAYIN
MESLEK BİRLİĞİ ÜYESİDİR.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

المقدمة

من المعروف أن المسلمين اهتموا بتعلّم اللغة العربية وتدرّسها منذ أن دخلوا في الإسلام، وقد طوّر المسلمون في المدارس السلجوقية والعثمانية مناهج خاصة بهم على مستويات كثيرة، وهذه المناهج ما زالت تعطي ثمارها حتى الآن، ولكن حصلت هناك تطورات وتجارب جديدة في العالم حول تدريس اللغات الحية في الأسلوب والمنهج.

في ظل هذه التطورات، ومع كل الجهود الطيبة والمباركة، بقي تدريس اللغة العربية متخلفاً نوعاً ما في المدارس والمعاهد الإسلامية، مع أنه في الآونة الأخيرة، دخلت كتبٌ جديدةٌ في عالم تدريس اللغة العربية إلى تركيا بمستوياتٍ جيدة ومتقدمة، وكان هذا من فضل ربنا على أمتنا الإسلامية، وإن دلّ هذا على شيءٍ، فإنها يدلّ على أن نبض الأمة ما زال حياً ومتحركاً.

ولكن هذه الكتب غالباً ما كتبت بعيداً عن التجربة التركية في تعليم اللغة العربية، ومن هذا المنطلق، أردنا أن نساهم في هذا المجال بسلسلة (القنطرة) وإن كانت بمستوى متواضع؛ لأننا نهتم بتدريس اللغة العربية منذ فترة طويلة، وأردنا أن نساهم بتجربتنا لغيرنا من الإخوة الذين يحبّون أن يتعلموا هذه اللغة.

كنا قد درّسنا هذا الكتاب عن طريق تصوير الأوراق منذ فترة طويلة، إلا أن الأساتذة الذين يُدرّسون من هذا الكتاب بدؤوا يُلحّون علينا أن ننشر هذه السلسلة بطريقة مطبوعة.

وقد فكرنا أولاً أن هناك كتباً جميلةً وملونةً وشيقةً في المكتبات لتعليم اللغة العربية، ولا يُحتاج إلى كتاب كهذا دون رسومات وألوان كثيرة، ولكن بسبب إلحاح الإخوة والأخوات قررنا أن نقدم هذا الكتاب للقراء والمدرّسين في المعاهد والجامعات.

أرجو أن يكون هذا الكتاب مفيداً لمن له اهتمامٌ بالدراسة والتدريس لهذه اللغة المباركة.

تعريفٌ بمنهج هذا الكتاب

- تَبَيَّنَا في هذه السلسلة الطريقة (الكلية) في تعليم اللغات، التي تبدأ بتعليم الكلمات الشائعة والعبارات المألوفة - خاصة الأسماء المنتشرة في حياتنا اليومية- قبل تعليم الحروف والكلمات المفردة البعيدة عن التركيز على المعاني؛ وذلك تحبُّباً لاستغراق وقت طويل.
 - وقد جَرَّبْنَا هذا المنهج، ونجحنا في هذه التجربة إلى حدٍ كبير عن طريق تكرار هذه المفردات الشائعة في جمل شتى بهذا المنهج، حيث يتمكنّ الدارسون مع التكرار من التعرف على الأسماء والمفردات أينما وُجِدَتْ.
 - وقد ركَّزْنَا في هذا المنهج على تعزيز المعاني واستعمال اللغة منذ اللحظة الأولى، وقد اجتنبنا كثيراً التطرق إلى النحو والصرف في بداية الدراسة إلى أن يتعلم الطلاب اللغة العربية في مستوى متوسط.
 - ركزنا في هذا المنهج أيضاً على الفهم الصحيح والكتابة والترجمة.
 - وهذا المنهج يساعد كثيراً الدارسين على اكتساب المفردات، ويسهل عليهم إمكانية الحوار باللغة العربية.
 - إني أرجو أن يكون هذا الكتاب مفيداً لتعليم اللغة العربية في المدارس والمعاهد الأهلية في كل مكان.
 - كما أطلب من الأساتذة الكرام الذين يُدرِّسون من هذا الكتاب أن يراجعوني للتصحيح والاقتراحات لتطوير هذا الكتاب والمنهج في الطبعة القادمة.
- أسأل الله أن ينفع هذا الكتاب جميع الذين يسعون في خدمة هذه اللغة وثقافتها.
- ومن الله التوفيق...

عمر قورقماز

اسطنبول 2011/11/11

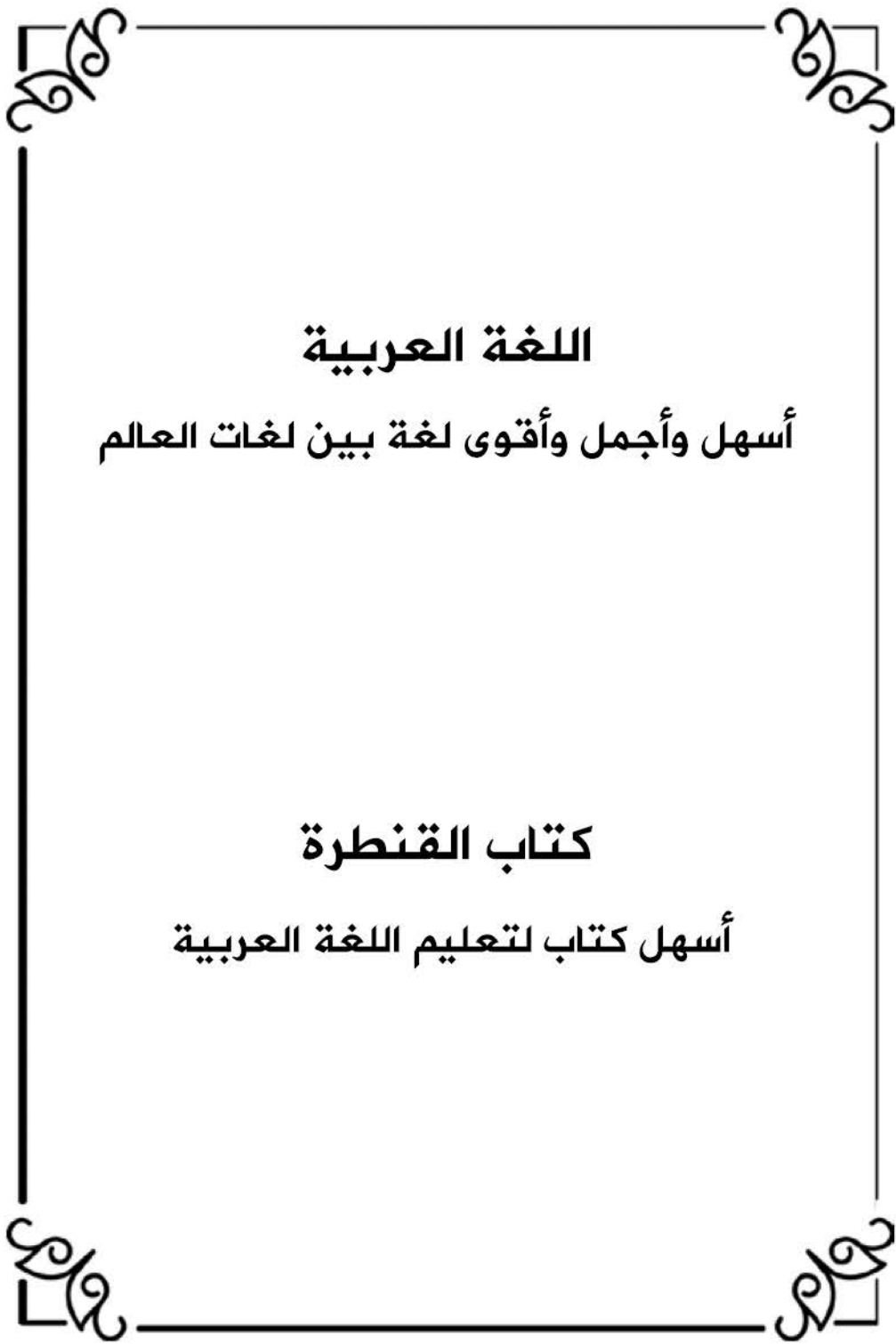
المبادئ الأساسية لتدريس كتاب القنطرة

الأستاذ الفاضل:

نحن نعرف أنك تملك قدرة متميزة لتدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، ولكن لكل كتاب أسلوب معين للتدريس الناجح، (وإن كتاب القنطرة) له طريقة خاصة ومتميزة أيضاً في التدريس.

لذلك فإنني أرجو من الأساتذة الفضلاء الذين اختاروا كتاب (القنطرة) للتدريس أن يتبعوا التوصيات الآتية:

1. ألا يبدأ مدرّس (القنطرة) في التدريس إلا بعد أن يقرأ هذه المبادئ.
 2. سيُدْرَسُ هذا الكتاب مع كتابنا (لغة القرآن) منذ اللحظة الأولى. ومن المفيد أن نقول بأن كتاب (لغة القرآن) تناول ما لم يتناوله كتاب (القنطرة)؛ لأن هذين الكتابين يتكاملان لتدريس منهجنا في اللغة العربية، والسبب في ذلك أن كتاب (لغة القرآن) يوفر في قاموس الطالب كلمات كثيرة بطريقة سهلة ووجيزة.
 3. أفيدك علماً بأن من جرّب هذا الكتاب سابقاً قد استفاد كثيراً وتطوّر في اللغة العربية بشكل سريع.
 4. لن يستعمل مدرّس القنطرة لغةً وسيطةً، وإنما سيدخل في الدرس مباشرة بالعربية.
 5. سيخصّص كل طالب يدرس منهج (القنطرة) دفترين مستقلين للكتابة، الدفتر الأول لكتابة الدروس، والدفتر الثاني لكتابة الكلمات الجديدة.
 6. سيكتب كل الدروس مرةً واحدةً إلا المراجعات لما تعلّم.
 7. لا يُطلب من الطلاب أن يكتبوا الدرس مرتين لجودة الكتابة.
 8. لا يدرّس الأستاذ قسم المراجعة في الدرس، وإنما يطلب من الطلبة أن يراجعوها في البيت.
 9. يناقش الأستاذ قسم المراجعة في الدرس التالي مع الطلاب بصوت عالٍ.
 10. أثبتت التجربة أن كل من طبّق هذه المبادئ قد نجح في التدريس.
 11. ميزة هذا الكتاب أن كل مَنْ درّس الجزء الأول من هذا الكتاب وأتقنه بشكل جيد، فإنّه يستطيع أن يدرّسه للطلاب الجدد، فما بالك فيمن درّس الكتاب الثاني والثالث.
 12. سلكنا في هذا الكتاب أسلوب التيسير انطلاقاً من حديث: ((يَسْرُوا وَلَا تَعْسَرُوا)).
 13. المطلوب من أستاذ اللغة العربية أن يعطي للطلبة المعلومات التاريخية عن خلفية هذه اللغة وأهميتها.
 14. هذه اللغة ليست فقط (لغة القرآن) و(الحديث)، وإنما لغة الثقافة والحضارة والسياسة.
 15. لا يكتمل تعلّم هذه اللغة إلا بعد أن يتقن الطالب المحادثة والقراءة والكتابة بشكل جيد.
 16. اللغة ذوق ونشوة، وإذا لم تتحول اللغة العربية إلى لغة المحادثة ولغة الحوار والثقافة، فلن يتذوق الطالب شيئاً من جمال هذه اللغة.
 17. يجب على الأستاذ أن يركّز على مخارج الحروف بعيداً عن علم التجويد.
 18. يجب على الأستاذ أن يدرّس اللغة الفصيحة بعيداً عن اللهجات المحلية.
 19. نرجو من الأساتذة الكرام أن يراجعوا هذه المبادئ الأساسية في تدريس اللغة من حينٍ إلى حينٍ؛ حتى يبقوا على سكة صحيحة في التدريس.
 20. يجب على المدرّس ألا يخرج عن إطار الدرس أكثر مما وُضع له من الكلمات والمفردات والقواعد.
 21. لا يجوز للأستاذ في منهج (القنطرة) أن يفصل في القواعد أكثر مما حدّد له في الدرس نفسه.
- وفي الختام.. أسأل الله أن يعطي الصحة والعافية لكل الأساتذة حتى يخدموا هذه اللغة الحضارية.



اللغة العربية

أسهل وأجمل وأقوى لغة بين لغات العالم

كتاب القنطرة

أسهل كتاب لتعليم اللغة العربية

المحاضرة الأولى

[1] في السُّوقِ

1. بِكُمْ هَذَا؟ 9. هَذَا عَصِيرُ الرُّمَّانِ.
2. مَجَّانًا. 10. بِكُمْ هَذَا؟
3. عَفْوًا! لَمْ أَفْهَمُ. 11. هَذَا بِخَمْسَةِ دَنَانِيرَ.
4. يَعْني لَيْسَ بِالْفُلُوسِ. 12. هَذَا غَالٍ جِدًّا.
5. يَعْني لَيْسَ بِالْأَجْرَةِ. 13. هَذَا أَغْلَى مِنْ هَذَا.
6. هَذَا مُتَّازٌ. 14. هَذَا رَخِيصٌ جِدًّا فِي تُرْكِيَا.
7. شُكْرًا لَكُمْ يَا أَخِي. 15. لَكِنَّ البِتْرُولَ غَالٍ جِدًّا فِي تُرْكِيَا.
8. مَا هَذَا؟ 16. لَكِنَّ المَاءَ الطَّبِيعِيَّ رَخِيصٌ جِدًّا فِي تُرْكِيَا.

[2] في السُّوقِ

1. بِكُمْ هَذَا؟ 10. هَلْ زُرْتِ اسْطَنْبُولَ؟
2. هَذَا بِخَمْسَةِ دَنَانِيرَ. 11. مَعَ الأَسْفِ الشَّدِيدِ.
3. لَكِنَّ مَاءَ زَمْزَمَ مَجَّانًا فِي مَكَّةَ. 12. لَمْ أَرُ تُرْكِيَا.
4. كَيْفَ وَجَدْتَ السُّعُودِيَّةَ؟ 13. اسْطَنْبُولُ مَدِينَةٌ تَارِيخِيَّةٌ؟
5. هَذِهِ بَلَدَةٌ إِسْلَامِيَّةٌ، مَنْ لَا يُحِبُّهَا؟! 14. اسْطَنْبُولُ مَدِينَةٌ إِسْلَامِيَّةٌ.
6. هَذِهِ بَلَدَةٌ مُقَدَّسَةٌ، مَنْ لَا يُحِبُّهَا؟! 15. شُكْرًا.
7. هَذِهِ بَلَدَةٌ مُقَدَّسَةٌ، مَنْ يَكْرَهُهَا؟! 16. إِلَى اللِّقَاءِ.
8. هَذِهِ بَلَدَةٌ إِسْلَامِيَّةٌ، مَنْ يَكْرَهُهَا؟! 17. مَعَ السَّلَامَةِ.
9. اسْطَنْبُولُ أَيْضًا مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ. 18. مَعَ السَّلَامَةِ.

المحاضرة الثانية

[1] اقرأ الجمل الآتية بصوت عال

1. غَسَلَ - يَغْسِلُ
2. اغْسِلْ - تَغْسِلُ
3. اغْسِلْ وَجْهِي.
4. اغْسِلْ ثَوْبِي.
5. اغْسِلْ سَيَّارَتِي.
6. تَغْسِلْ سَيَّارَتَكَ.
7. طَبَخَ - يَطْبُخُ
8. يَطْبُخُ الطَّعَامَ.
9. يَطْبُخُ اللَّبَنَ.
10. يَطْبُخُ الحُبْزَ.
11. أَطْبَحُ البُرْغُلَ.
12. تَأَخَّرَ - يَتَأَخَّرُ
13. تَأَخَّرَ عَنِ مَوْعِدِهِ.
14. تَأَخَّرَ عَنِ الفَصْلِ.
15. تَأَخَّرَ عَنِ الصَّلَاةِ.
16. تَأَخَّرَ عَنِ الدَّرْسِ.

المحاضرة الثالثة

[2] اقرأ الجمل الآتية بصوت عال

1. اتَوَضَّأُ قَبْلَ الصَّلَاةِ.
2. اتَوَضَّأُ بَعْدَ النَّوْمِ.
3. اتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.
4. رَاجَعَ - يُرَاجِعُ
5. رَاجَعَ دَرْسَهُ.
6. ارْجِعْ قُرْآنِي.
7. يُرَاجِعْ دَرْسَهُ.
8. ارْجِعْ حِسَابِي.
9. يُرَاجِعْ حِسَابَهُ.
10. بُرْجٌ : بُرْجٌ أَنْقَرَا.
11. بُرْجٌ السَّلَامِ.
12. بُرْجٌ القَاهِرَةِ.
13. بُرْجٌ العَرَبِ.
14. غَزِيرٌ
15. المَطَرُ غَزِيرٌ فِي الشِّتَاءِ.
16. المَاءُ غَزِيرٌ فِي البَحْرِ.
17. النِّفْطُ غَزِيرٌ فِي الكُوَيْتِ.
18. خَلَعَ - يَخْلَعُ
19. خَلَعَ مَلَابِسَهُ.
20. خَلَعَ قَمِيصَهُ.
21. خَلَعَ جَوْرَبَهُ.

المحاضرة الرابعة

[3] اقرأ الجمل الآتية بصوت عال

1. يَخْلَعُ ثَوْبَهُ.
2. مَا خَلَعَ قَمِيصَهُ.
3. مَا خَلَعَ جَوْرَبَهُ.
4. لَا يَخْلَعُ ثَوْبَهُ.
5. حَكَى - يَحْكِي
6. حَكَى لَهُ هَذِهِ القِصَّةَ.
7. حَكَى لَهُ هَذِهِ الحِكَايَةَ.
8. حَكَى لِي هَذِهِ الحِكَايَةَ.
9. يَحْكِي لِي هَذِهِ القِصَّةَ.
10. حَكَيْتُ لَهُ هَذِهِ القِصَّةَ.
11. وَضَعَ - يَضَعُ
12. وَضَعَ كِتَابَهُ فِي العُرْفَةِ.
13. وَضَعَ مَلَابِسَهُ فِي الحَمَامِ.
14. وَضَعَ كِتَابَهُ فِي الدَّرَجِ.
15. نَبَتَ - يَنْبُتُ
16. نَبَتَ الوَرْدُ فِي الحَدِيقَةِ.
17. نَبَتَتْ شَجَرَةُ الرُّمَّانِ.
18. نَبَتَ الزَّهْرُ فِي الحَدِيقَةِ.

الوحدة الثانية والثلاثون

المحاضرة الأولى

اقرأ الجمل الآتية بصوت عال

- رَبَّ - يُرْتَبُ**
18. مَا وَجَدَ حَبِيْبَهُ.
19. مَا وَجَدَ أَسْتَاذَهُ.
20. مَا وَجَدَ تَلْمِيْذَهُ.
34. رَتَّبَ بَيْتَهُ.
35. رَتَّبَ غُرْفَتَهُ.
36. رَتَّبَ دُرْجَهُ.
37. يُرَتِّبُ دُرْجَهُ.
- رَتَّبُ**
38. رَتَّبَ بَيْتَكَ.
39. رَتَّبَ غُرْفَتَكَ.
- أَفْضَلُ**
40. السُّكُوْتُ أَفْضَلُ مِنَ الْكَلَامِ.
41. الْكَلَامُ أَفْضَلُ مِنَ السُّكُوْتِ.
- أَكْبَرُ**
42. هَذَا أَكْبَرُ مِنْ هَذَا.
43. هَذِهِ لَيْسَتْ أَكْبَرُ مِنْ هَذَا.
44. اللهُ أَكْبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
- مَطَرٌ**
45. نَزَلَ الْمَطَرُ فِي اسْطَنْبُوْلٍ.
46. سَقَى الْمَطَرُ الْحَدِيْقَةَ.
- طَرِيٌّ**
47. هَذَا سَمَكٌ طَرِيٌّ.
48. هَذَا لَحْمٌ طَرِيٌّ.
49. هَذِهِ بَيْضَةٌ طَرِيَّةٌ.
- نَمَا - يَنْمُو**
1. نَمَا الْوَرْدُ فِي الْحَدِيْقَةِ.
2. نَمَتْ شَجَرَةُ الرُّمَّانِ.
3. نَمَا الزَّهْرُ فِي الْحَدِيْقَةِ.
4. نَمَتْ شَجَرَةُ الْمَوْزِ.
- جَرَى - يَجْرِي**
5. يَجْرِي الْفَيْلُ مَهْلًا مَهْلًا.
6. يَجْرِي الْحِصَانُ سَرِيْعًا.
7. تَجْرِي الْهَرَّةُ بِسُرْعَةٍ.
8. أَجْرِي مِثْلَ الْحِصَانِ.
- سَرَقَ - يَسْرِقُ**
9. سَرَقَ الْفَرَّاشُ الثَّلَاجَةَ.
10. سَرَقَ اللَّصُّ الْفُلُوْسَ.
11. سَرَقَ الطِّفْلُ الْخُبْزَ.
12. سَرَقَتِ الْهَرَّةُ اللَّحْمَ.
- غَرَبَتْ**
13. غَرَبَتِ الشَّمْسُ.
14. غَرَبَ الْقَمَرُ.
15. غَرَبَتْ شَمْسُ الْغُرْبِيِّ.
- مَا وَجَدَ**
16. مَا وَجَدَ زَمِيْلَهُ.
17. مَا وَجَدَ صَدِيْقَهُ.
- طَلَعَ - يَطْلُعُ**
21. طَلَعَ الْوَرْدُ فِي الْحَدِيْقَةِ.
22. طَلَعَتْ شَجَرَةُ الرُّمَّانِ.
23. طَلَعَ الزَّهْرُ فِي الْحَدِيْقَةِ.
24. طَلَعَ الْوَرْدُ فِي الْبُسْتَانِ.
- أَنَامَ**
25. أَنَامَ فِي الظُّهْرِ يَوْمِيًّا.
26. أَنَامَ فِي اللَّيْلِ مُبَكَّرًا.
27. أَنَامَ فِي الْعُطْلَةِ كَثِيْرًا.
- حَنْفِيَّةٌ**
28. يَخْرُجُ الْمَاءُ مِنَ الْحَنْفِيَّةِ.
29. أَشْرَبُ الْمَاءَ مِنَ الْحَنْفِيَّةِ.
30. نَسِيْتُ الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً.
31. لَا تَتْرُكِ الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً.
- عَلَى أَيِّ حَالٍ**
32. عَلَى أَيِّ حَالٍ،
- أَدْخُلْ إِلَى الْحَمَّامِ.
33. عَلَى أَيِّ حَالٍ،
- أَحِبُّ السَّلَامَ.

المراجعة الأولى فيما تعلمت : (كُنْتُ - كُنْتُ)

1. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَشْرَبُ الشَّايَ.
2. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَشْرَبُ العَصِيرَ.
3. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَجْلِسُ فِي البَيْتِ.
4. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَجْلِسُ فِي الفِصْلِ.
5. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.
6. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَذْهَبُ إِلَى الحَجِّ.
7. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَذْهَبُ إِلَى المِصْنَعِ.
8. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَنَامُ - كُنْتُ نَائِمًا.
9. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ.
10. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ أَلْعَبُ.
11. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ مَرِيضًا.
12. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ؟
كُنْتُ مَشْغُولًا.

المراجعة الثانية فيما تعلمت : (كُنْتُ - كُنْتُ)

1. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَشْرَبُ الشَّايَ.
2. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَشْرَبُ العَصِيرَ.
3. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَجْلِسُ فِي البَيْتِ.
4. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَجْلِسُ فِي الفِصْلِ.
5. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.
6. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَذْهَبُ إِلَى الحَجِّ.
7. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَقْرَأُ الكِتَابَ.
8. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَذْهَبُ إِلَى المِصْنَعِ.
9. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَنَامُ - كُنْتُ نَائِمَةً.
10. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ.
11. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَلْعَبُ.
12. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ مَرِيضَةً.
13. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ مَشْغُولَةً.
14. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَدْرُسُ مَادَّةَ التَّارِيخِ.
15. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلِينَ؟
كُنْتُ أَرَاوِجُ الدَّرْسَ.

المراجعة الثالثة فيما تعلمت

هَلْ كُنْتُ - كُنْتُ فِي الْبَيْتِ؟

1. هَلْ كُنْتُ فِي الْبَيْتِ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي الْبَيْتِ.
2. هَلْ كُنْتُ فِي الْفَصْلِ بِالْأَمْسِ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي الْفَصْلِ بِالْأَمْسِ.
3. هَلْ كُنْتُ فِي مِصْرَ قَبْلَ سَنَةٍ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي مِصْرَ قَبْلَ سَنَةٍ.
4. هَلْ كُنْتُ فِي سُورِيَّةَ قَبْلَ سَتَيْنِ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي سُورِيَّةَ قَبْلَ سَتَيْنِ.
5. هَلْ كُنْتُ فِي الْعِرَاقِ أَثْنَاءَ الْحَرْبِ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي الْعِرَاقِ أَثْنَاءَ الْحَرْبِ.
6. هَلْ كُنْتُ فِي أَفْغَانِسْتَانَ أَثْنَاءَ الْحَرْبِ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي أَفْغَانِسْتَانَ أَثْنَاءَ الْحَرْبِ.

المراجعة الرابعة فيما تعلمت

(كُنْتُ - كُنْتُ)

1. هَلْ كُنْتُ فِي تُرْكِيَا أَثْنَاءَ الزَّلْزَالِ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي تُرْكِيَا أَثْنَاءَ الزَّلْزَالِ.
2. هَلْ كُنْتُ فِي بَاكِسْتَانَ أَثْنَاءَ الزَّلْزَالِ؟
نَعَمْ، كُنْتُ فِي بَاكِسْتَانَ أَثْنَاءَ الزَّلْزَالِ.
3. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ أَثْنَاءَ الزَّلْزَالِ؟
كُنْتُ نَائِمًا فِي الْبَيْتِ.
4. مَاذَا كُنْتُ تَفْعَلُ أَثْنَاءَ الزَّلْزَالِ؟
كُنْتُ أَقْرَأُ الْكِتَابَ.
5. مَاذَا كُنْتُ تَشْعُرُ أَثْنَاءَ الزَّلْزَالِ؟
كُنْتُ خَائِفًا كَثِيرًا.
6. كَمْ كَانَ عُمْرُكَ؟
كَانَ عُمْرِي سَبْعَ سَنَوَاتٍ.

الوحدة الثالثة والثلاثون

المحاضرة الأولى

تَعْرِيفُ الْأُسْرَةِ فِي الصُّورَةِ

1. هَذَا أَبِي.
2. أَبِي طَبِيبٌ.
3. هَذِهِ أُمِّي.
4. أُمِّي رَبَّةُ بَيْتٍ.
5. هَذَا أَخِي.
6. أَخِي مُهَنْدِسٌ.
7. هَذِهِ أُخْتِي.
8. أُخْتِي مُوظَّفَةٌ.
9. هَذَا عَمِّي.
10. عَمِّي مُدِيرٌ.
11. هَذِهِ عَمَّتِي.
12. هِيَ رَبَّةُ بَيْتٍ.
13. هَذِهِ خَالَتِي.
14. هِيَ مُعَلِّمَةٌ.
15. هَذَا بَيْتِي.
16. بَيْتِي فِي اسْطَنْبُولَ.
17. هَذِهِ مَدِينَتِي.
18. مَدِينَتِي فِي تُرْكِيَا.
19. هَذِهِ كَتَّبِي.
20. هَذِهِ بِنْتُ عَمِّي.
21. هَذِهِ بِنْتُ خَالَتِي.
22. وَهَذَا أَخُو زَوْجَتِي.
23. هَذَا ابْنُ عَمِّي.
24. هَذَا صِهْرِي.

المحاضرة الثانية

تَعْرِيفُ الْأُسْرَةِ فِي الصُّورَةِ

1. هَذَا ابْنُ خَالِي.
2. هَذِهِ مُدْرَسَتِي.
3. هَذَا مُدِيرُ مَدْرَسَتِي.
4. هَذِهِ حَافِلَةٌ مَدْرَسَتِي.
5. هَذِهِ جَامِعَةٌ أَخِي.
6. هَذِهِ عِيَادَةٌ أَبِي.
7. هُوَ لَاءِ مَرَضِي.
8. هُوَ لَاءِ مُرَضَاتٍ.
9. هُوَ لَاءِ مُعَلِّمَاتٍ.
10. هُوَ لَاءِ مُعَلِّمُونَ.
11. هُوَ لَاءِ طُلَّابٍ.
12. هُوَ لَاءِ طَالِبَاتٍ.
13. عَمِّي مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ.
14. خَالَتِي طَبَّاحَةٌ جَيِّدَةٌ.
15. عَمَّتِي امْرَأَةٌ طَيِّبَةٌ.
16. زَوْجُ عَمَّتِي رَجُلٌ صَالِحٌ.
17. زَوْجُ خَالَتِي رَجُلٌ طَيِّبٌ.
18. زَوْجَةُ خَالِي امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ.
19. زَوْجَةُ عَمِّي امْرَأَةٌ طَيِّبَةٌ.
20. كَتَّبِي امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ.
21. حَمَاتِي امْرَأَةٌ طَيِّبَةٌ.
22. حَمَاتُهَا امْرَأَةٌ ثَرَّارَةٌ.
23. هِيَ زَوْجَةُ عَمِّي.
24. هِيَ زَوْجَةُ خَالِي.

المحاضرة الثالثة

أَيْنَ الْمُسْتَشْفَى وَالصَّيْدَلِيَّةُ؟

1. ع: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. 12. ح: أَمَّا الصَّيْدَلِيَّةُ فَفِي الشَّارِعِ الثَّانِي.
2. ح: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ. 13. ع: هَلِ الصَّيْدَلِيَّةُ مَفْتُوحَةٌ الْآنَ؟
3. ع: أَهْلًا وَسَهْلًا. 14. ح: طَبْعًا يَا أَخِي، مَفْتُوحَةٌ
4. ح: أَهْلًا بِكَ. حَتَّى السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.
5. ع: مَا بِكَ؟ هَلِ عِنْدَكَ مُشْكِلَةٌ؟ 15. ع: شُكْرًا.
6. ح: نَعَمْ، أَنَا مَرِيضٌ. 16. ح: عَفْوًا.
7. ع: شَفَاكَ اللَّهُ يَا أَخِي. 17. ح: أَهْلًا وَسَهْلًا.
8. ح: هَلِ ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟ 18. ع: مَعَ السَّلَامَةِ.
9. ع: لَمْ أَذْهَبْ بَعْدُ. أَيْنَ طَرِيقُ الْمُسْتَشْفَى؟ 19. ح: مَعَ السَّلَامَةِ.
10. ح: هَذَا طَرِيقُ الْمُسْتَشْفَى. 20. ع: إِلَى اللَّقَاءِ.
11. ع: وَأَيْنَ الصَّيْدَلِيَّةُ؟ 21. ح: إِلَى اللَّقَاءِ.

المحاضرة الرابعة

[1] الحوار

1. مَنْ زَمِيلُ عَزَّامٍ؟
2. مَنْ يُونُسُ؟
3. مَنْ هُوَ زَيْدَانُ؟
4. مَنْ عَمُّكَ؟
5. مَنْ عَمَّتُكَ؟
6. مَنْ عَمَّتُكَ؟
7. مَا فَرِيقُكَ؟
8. مَا فَرِيقُ يُونُسَ؟
9. مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟
10. مَا اسْمُ جَدِّكَ؟
11. مَا اسْمُ جَدِّي وَوَلِيِّي؟
12. مَا اسْمُ مَدْرَسَتِي عَلِي بَاشَا..

المحاضرة الخامسة

[2] الحوار

1. مَا اسْمُ عَمِّكَ؟
2. وَمَا اسْمُ عَمِّكَ؟
3. مَا اسْمُ خَالَتِكَ؟
4. مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟
5. مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟
6. مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟
7. مَا اسْمُ أُسْرَتِكَ؟
8. مَا اسْمُ حَيِّكَ؟
9. مَا اسْمُ زُقَاقِكَ؟
10. مَا اسْمُ عِمَارَتِكَ؟
11. مَا اسْمُ جِيرَانِكَ؟
12. مَا اسْمُ زَمِيلَتِكَ؟
13. اسْمُ عَمِّي مُرَادٌ.
14. اسْمُ عَمِّي عُمَرُ.
15. اسْمُ خَالَتِي مُقَدَّرٌ.
16. اسْمُ مَدِينَتِي اسْطَنْبُولُ.
17. اسْمُ مَدِينَتِي أَنْقَرَةُ.
18. اسْمُ مَدِينَتِي بَغْدَادُ.
19. اسْمُ أُسْرَتِي شَرِيفٌ.
20. اسْمُ حَيِّي عَلِي بَاشَا.
21. اسْمُ زُقَاقِي لُطُوفُ بَاشَا.
22. اسْمُ عِمَارَتِي النُّورُ.
23. اسْمُ جِيرَانِي سَيِّدُ عَلِي.
24. اسْمُ زَمِيلَتِي شَرِيفَةُ حَسَنُ.

المحاضرة السادسة

هل تستعمل هذه الكلمات؟

1. تَدْرِيبٌ - (ج) تَدْرِيبَات
2. التَّدْرِيبُ الأوَّلُ.
3. التَّدْرِيبُ الثَّانِي.
4. التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ.
5. قَمْرٌ - القَمَرُ
6. نُورُ الشَّمْسِ أَقْوَى مِنْ نُورِ القَمَرِ.
7. الشَّمْسُ أَنْوَرُ مِنَ القَمَرِ.
8. النَّهَارُ أَنْوَرُ مِنَ اللَّيْلِ.
9. فَعَلَ - يَفْعَلُ
10. أَفْعَلُ - تَفْعَلُ
11. فَعَلْتُ - فَعَلْتُ
12. فَكَّرَ - يُفَكِّرُ
13. أَفَكَّرَ - تُفَكِّرُ
14. فَكَّرْتُ - فَكَّرْتُ
15. بِمَاذَا تُفَكِّرُ؟
16. لَا أَفَكِّرُ فِي شَيْءٍ.
17. طَبَّأَخُ - الطَّبَّأَخُ
18. أَيْنَ الطَّبَّأَخُ؟
19. الطَّبَّأَخُ فِي المَطْعَمِ.
20. الفَلَاحُ فِي المَزْرَعَةِ.

هل تستعمل هذه الكلمات؟

1. الطَّبَّأَخُ فِي المَطْبَخِ.
2. مَاذَا يَفْعَلُ الطَّبَّأَخُ؟
3. الطَّبَّأَخُ يَطْبُخُ فِي المَطْبَخِ.
4. مَنْدِيلٌ - المِنْدِيلُ
5. المِنْدِيلُ الأَحْمَرُ.
6. كُلٌّ - كُلِّي
7. كُلُّ يَا أُخِي
8. كُلِّي يَا أُخْتِي
9. مَاذَا أَكَلْتُ؟
10. أَكَلْتُ الحُبْزَ.
11. شَيْءٌ - أَشْيَاءُ
12. مَا أَكَلْتُ شَيْئًا.
13. لِمَاذَا مَا أَكَلْتُ شَيْئًا؟
14. لِأَنِّي أَكَلْتُ قَبْلَ قَلِيلٍ.
15. مَاذَا تَفْعَلُ؟
16. لَا أَفْعَلُ شَيْئًا.
17. مَاذَا تَفْعَلُ؟
18. أُرَاجِعُ دَرْسِي.

هل تستعمل هذه الكلمات؟

1. مَاذَا رَأَيْتَ؟
2. رَأَيْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً فِي حَيَاتِي.
3. رَأَيْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً فِي المُنْتَحَفِ.
4. مَاذَا أَكَلْتُ فِي المَطْعَمِ؟
5. أَكَلْتُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً فِي المَطْعَمِ.
6. قَالَ - يَقُولُ: قُلْ - قُولِي يَا فَاطِمَةُ.
7. قُلْ يَا أُخِي، هَلْ هَذَا صَحِيحٌ؟
8. هَذَا لَيْسَ صَحِيحًا.
9. مَاذَا تَقُولُ؟
10. لَا أَقُولُ شَيْئًا.
11. كَرَّرَ: كَرَّرَ يَا أُخِي.
12. كَرَّرِي: كَرَّرِي يَا أُخْتِي.
13. كَرَّرَ كَلَامَكَ.
14. فَارِغٌ: كَلَامٌ فَارِغٌ.
15. طَبَّقُ فَارِغٌ.

المراجعة الأولى

1. كَتَبَ : يَكْتُبُ - سَيَكْتُبُ - كِتَابَةٌ
2. ذَهَبَ : يَذْهَبُ - سَيَذْهَبُ - ذَهَابًا
3. نَجَحَ : يَنْجَحُ - سَيَنْجَحُ - نَجَاحًا
4. فَشِلَ : يَفْشِلُ - سَيَفْشِلُ - فَشْلًا
5. اختلف : يَخْتَلِفُ - سَيَخْتَلِفُ - اختلفًا
6. اتَّحَدَ : يَتَّحِدُ - سَيَتَّحِدُ - اتِّحَادًا
7. اتَّصَلَ : يَتَّصِلُ - سَيَتَّصِلُ - اتِّصَالًا
8. اتَّفَقَ : يَتَّفِقُ - سَيَتَّفِقُ - اتِّفَاقًا
9. اجْتَمَعَ : يَجْتَمِعُ - سَيَجْتَمِعُ - اجْتِمَاعًا
10. احْتَرَمَ : يَحْتَرِمُ - سَيَحْتَرِمُ - احْتِرَامًا
11. اِحْتَلَّ : يَحْتَلُّ - سَيَحْتَلُّ - احْتِلَالًا
12. اِخْتَلَفَ : يَخْتَلِفُ - سَيَخْتَلِفُ - اِخْتِلَافًا

المراجعة الثانية

1. اِزْتَكَبَ : يَزْتَكِبُ - سَيَزْتَكِبُ - اِزْتِكَابًا

2. اسْتَعْمَلَ : يَسْتَعْمِلُ - سَيَسْتَعْمِلُ - اسْتِعْمَالًا

3. اسْتَغْرَقَ : يَسْتَغْرِقُ - سَيَسْتَغْرِقُ - اسْتِغْرَاقًا

4. اعْتَمَرَ : يَعْتَمِرُ - سَيَعْتَمِرُ - اعْتِمَارًا

5. اقْتَرَبَ : يَقْتَرِبُ - سَيَقْتَرِبُ - اقْتِرَابًا

6. انْتَقَلَ : يَنْتَقِلُ - سَيَنْتَقِلُ - انْتِقَالًا

7. انْتَهَى : يَنْتَهِي - سَيَنْتَهِي - انْتِهَاءً

8. بَقِيَ : يَبْقَى - سَيَبْقَى - بَقَاءً

9. أُعْطِيَ : يُعْطَى - سَيُعْطَى - إعْطَاءً

10. اُمْطَرَ : يُمَطِّرُ - سَيُمَطِّرُ - اِمْطَارًا

11. اِحْتِاجَ : يَحْتِاجُ - سَيَحْتِاجُ - اِحْتِيَاجًا

12. اِرْتَفَعَ : يَرْتَفِعُ - سَيَرْتَفِعُ - اِرْتِفَاعًا

13. اِزْدَحَمَ : يَزْدَحِمُ - سَيَزْدَحِمُ - اِزْدِحَامًا

الفهرس

3	المقدمة
4	تعريفٌ بمنهج هذا الكتاب
5	المبادئ الأساسية لتدريس كتاب القنطرة
7	الوحدة الحادية والثلاثون
7	المحاضرة الأولى : في السوق
8	المحاضرة الثانية : اقرأ الجمل الآتية بصوت عال
8	المحاضرة الثالثة : اقرأ الجمل الآتية بصوت عال
8	المحاضرة الرابعة : اقرأ الجمل الآتية بصوت عال
9	الوحدة الثانية والثلاثون
9	المحاضرة الأولى: اقرأ الجمل الآتية بصوت عال
12	الوحدة الثالثة والثلاثون
12	المحاضرة الأولى : تعريفُ الأسرة في الصورة
12	المحاضرة الثانية : تعريفُ الأسرة في الصورة
13	المحاضرة الثالثة : أينَ المُستَشْفَى والصَّيْدَلِيَّةُ؟
14	المحاضرة الرابعة : [1] الحوار
14	المحاضرة الخامسة : [2] الحوار
15	المحاضرة السادسة : هل تَسْتَعْمِلُ هَذِهِ الكَلِمَاتِ؟
19	الوحدة الرابعة والثلاثون
19	المحاضرة الأولى : اسْتَعْمِلْ هَذِهِ الكَلِمَات
19	المحاضرة الثانية : المحاضرة الثالثة
23	الوحدة الخامسة والثلاثون
23	المحاضرة الأولى : التَّسَوُّقُ فِي سُوقِ الجُمُعَةِ
24	المحاضرة الثانية : المُقَارَنَةُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ
24	المحاضرة الثالثة :
25	المحاضرة الرابعة : (المُصْطَلَحَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ)
25	المحاضرة الخامسة

25	المحاضرة السادسة
27	الوحدة السادسة والثلاثون
27	المحاضرة الأولى : أَنَا أَحِبُّ
27	المحاضرة الثانية : أَنَا أَفْضَلُ
33	الوحدة السابعة والثلاثون
38	الوحدة الثامنة والثلاثون
38	المحاضرة الأولى : (مَاذَا فَعَلْتَ؟)
39	المحاضرة الثانية : المحادثة الأولى
40	المحاضرة الثالثة : إِسْتَعْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ فِي حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ
40	المحاضرة الرابعة
41	المحاضرة الخامسة
42	المحاضرة السادسة : الدَّرَاسَةُ فِي اسْطَنْبُولَ
43	المحاضرة السابعة : حَاوِلْ أَنْ تَسْتَعْمِلَ حَرْفَ (لَمْ) مَعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ
43	المحاضرة الثامنة : حَاوِلْ أَنْ تَسْتَعْمِلَ حَرْفَ (لَمْ) مَعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ
43	المحاضرة التاسعة : حَاوِلْ أَنْ تَسْتَعْمِلَ حَرْفَ (لَمْ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ
44	المحاضرة العاشرة : حَاوِلْ أَنْ تَسْتَعْمِلَ حَرْفَ (لَنْ) مَعَ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ
44	المحاضرة الحادية عشر : حَاوِلْ أَنْ تَسْتَعْمِلَ حَرْفَ (لَنْ) مَعَ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ
45	الوحدة التاسعة والثلاثون
45	المحاضرة الأولى : الْأَكْلَاتُ الْيَوْمِيَّةُ
45	المحاضرة الثانية : بَعْدَ الْأَكْلِ
46	المحاضرة الثالثة : [1] مُفْرَدٌ - جَمْعٌ
47	المحاضرة الرابعة : لِي
47	المحاضرة الخامسة : لَهُ
47	المحاضرة السادسة : لَهَا
48	المحاضرة السابعة : لَكَ ، لَكُمْ
48	المحاضرة الثامنة : لَنَا
51	الوحدة الأربعون
51	المحاضرة الأولى : [1] قَرِيبٌ مِنْ - بَعِيدٌ عَنْ

51 المحاضرة الثانية : [2] قَرِيبٌ مِنْ - بَعِيدٌ عَن
53 المحاضرة الثالثة
55 الوحدة الحادية والأربعون
58 الوحدة الثانية والأربعون
58 المحاضرة الأولى
59 المحاضرة الثانية
60 المحاضرة الثالثة
62 الوحدة الثالثة والأربعون
62 المحاضرة الأولى : حَاوِلْ أَنْ تُطَبِّقَ الْحَوَارَاتِ الْآتِيَةَ فِي الصَّفِّ
63 المحاضرة الثانية : أَيْنَ بَقِيَ الْحَيِّ ؟
64 المحاضرة الثالثة : أَيْنَ الْمُسْتَشْفَى ؟
65 المحاضرة الرابعة : مَرْحَبًا
65 المحاضرة الخامسة : فِي الْحُجْرَةِ
66 الوحدة الرابعة والأربعون
66 المحاضرة الأولى : اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ
66 المحاضرة الثانية : اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ
67 المحاضرة الثالثة : تَسْكُنُ - تَسْكُنِينَ
67 المحاضرة الرابعة : اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ
69 الوحدة الخامسة والأربعون
69 المحاضرة الأولى : مَعَ - مَعِي - مَعًا
69 المحاضرة الثانية : عَن
74 الوحدة السادسة والأربعون
74 المحاضرة الأولى : أُحِبُّ - لَا أُحِبُّ
74 المحاضرة الثانية : أُحِبُّ - لَا أُحِبُّ
74 المحاضرة الثالثة : أُحِبُّ - لَا أُحِبُّ
75 المحاضرة الرابعة : هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَسْتَعْمَلَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
76 المحاضرة الخامسة : يَبْدُو أَنَّ
77 المحاضرة السادسة : مِنْ - إِلَى

77	المحاضرة السابعة
80	الوحدة السابعة والأربعون
80	المحاضرة الأولى : الكَلِمَاتُ اليَوْمِيَّةُ (أَنَا - أَنْتَ - أَنْتُمْ)
80	المحاضرة الثانية :
81	المحاضرة الثالثة: عِنْدَكَ - عِنْدِكَ - عِنْدِي
83	المحاضرة الرابعة: كَيْفَ تَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ " كَمْ " فِي الْجُمْلَةِ؟
87	الوحدة الثامنة والأربعون
87	المحاضرة الأولى: العَوَامَّةُ - المِجْرَفَةُ - الثَّلَاجَةُ - الأَصْدَافُ
87	المحاضرة الثانية: الكَعْكَةُ - الوَزَةُ - الحَظِيرَةُ - الأَدْوِيَةُ
88	المحاضرة الثالثة: الَّذِي - الَّذِينَ - الَّتِي - اللَّاتِي - مَا - مَنْ
89	المحاضرة الرابعة :
93	الوحدة التاسعة والأربعون
93	الجُمْلُ اليَوْمِيَّةُ
95	الوحدة الخمسون
95	المحاضرة الأولى
96	المحاضرة الثانية
100	الوحدة الحادية والخمسون
100	المحاضرة الأولى: حاول أَنْ تَسْتَعْمِلَ الكَلِمَاتِ : (كَمْ، بِكُمْ، فَوْقَ) فِي الجُمْلِ الآتِيَةِ
101	المحاضرة الثانية: مِنْ أَيَّنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟
102	المحاضرة الثالثة: أَيُّ شَيْءٍ أَسْهَلُ؟
103	الوحدة الثانية والخمسون
103	المحاضرة الأولى
103	المحاضرة الثانية
104	المحاضرة الثالثة
105	المحاضرة الرابعة
106	الوحدة الثالثة والخمسون
106	المحاضرة الأولى
107	المحاضرة الثانية
108	الوحدة الرابعة والخمسون

108 المحاضرة الأولى
109 المحاضرة الثانية
112 الوحدة الخامسة والخمسون
112 المحاضرة الأولى: مِنْ وَأَيْنَ
114 الوحدة السادسة والخمسون
115 الوحدة السابعة والخمسون
115 المحاضرة الأولى
115 المحاضرة الثانية
115 المحاضرة الثالثة
117 الوحدة الثامنة والخمسون
117 المحاضرة الأولى
117 المحاضرة الثانية
118 المحاضرة الثالثة
119 الوحدة التاسعة والخمسون
119 المحاضرة الأولى
119 المحاضرة الثانية
120 المحاضرة الثالثة
120 المحاضرة الرابعة
121 المحاضرة الخامسة
122 الوحدة الستون
122 المحاضرة الأولى: فِي الْحَدِيقَةِ
122 المحاضرة الثانية: التُّزْهُةُ
123 المحاضرة الثالثة: حِوَارٌ بَيْنَ الْأَسْتَاذِ أَحْمَدَ وَالْأَسْتَاذِ حَسَنَ
124 المحاضرة الرابعة: بِمَ؟ - بِمَاذَا؟
124 المحاضرة الخامسة
124 المحاضرة السادسة
124 المحاضرة السابعة
131 المؤلف في سطور
129 الفهرس

DOĞU DİLLERİ KÜLTÜR VE TARİHİ SERİSİ

sömer

GRAMERSİZ VE KOLAY YABANCI DİL ÖĞRENİM SİSTEMİ

KOLAY ARAPÇA EL-KANTARA

DAILY SPOKEN AND ACADEMIC ARABIC
FOR BEGINNERS

BY
ÖMER KORKMAZ



LEVEL - 2

SED AKADEMİ
İstanbul



UFUK yayıncılık.

www.ufukyayincilik.com

info@ufukyayincilik.com

+90 212 631 81 09 - +90 531 935 71 31
Fatih, İstanbul, Türkiye

